

Informationen zur Anmeldung für Wahlpflichtgegenstände

- Insgesamt muss ein:e Schüler:in in drei Jahren (6. bis 8. Klasse) 6 Stunden wählen. Jedes Fach pro Klasse entspricht zwei Stunden.
- Wahlpflichtgegenstände, die im Ausmaß von mind. 4 Wochenstunden besucht worden sind, können als selbstständige Prüfungsgebiete (wie alle anderen wissensorientierten Pflichtgegenstände) zur mündlichen Reifeprüfung gewählt werden.
- Es können auch z.B. in einer Schulstufe zwei Gegenstände gewählt werden und in einer anderen keiner. Aber in einer Schulstufe nicht mehr als zwei Gegenstände.

I) Verpflichtend mehrjährig zu wählen:

- Arbeitswelt und Wirtschaft: EBC*L und Junior Company (nur zweijährig in der 6. u. 7. Kl. wählbar, mündl. maturabel)
- Darstellende Geometrie (nur zweijährig in der 7. u. 8. Kl. wählbar, mündl./schriftl. maturabel)
- Französisch zusätzlich (nur dreijährig wählbar; mündl. maturabel)
- Italienisch zusätzlich (nur dreijährig wählbar, mündl. maturabel)
- Spanisch zusätzlich (nur dreijährig wählbar, mündl. maturabel)

II) Ein- oder zweijährig wählbar

- Biologie
- Chemie
- Contemporary Art Theory (CAT)
- Geschichte und Politische Bildung
- Informatik Plus
- Mathematik
- Physik
- Psychologie, Philosophie (erst ab der 7. Klasse wählbar)

III) Nur einjährig wählbar

- Arbeitswelt und Wirtschaft: EBC*L (nur in der 6. Klasse wählbar)
- Atelier reloaded
- Konfliktmanagement und Kommunikation
- Kreative Klangwelten: Songwriting und Musikproduktion (in der 7. oder 8. Kl wählbar)
- Kreatives Schreiben
- Mediengestaltung
- MED-Aufnahmetest (nur in der 7. Klasse wählbar)
- Professional English for Uni and Work
- Religion.anders



- Robotik
- Spanisch vertiefend
- Speech and Debate
- Sport und Gesundheit



Inhalt

Informationen zur Anmeldung für Wahlpflichtgegenstände.....	1
I) Verpflichtend mehrjährig zu wählen	4
Arbeitswelt und Wirtschaft: EBC*L und Junior Company.....	4
Darstellende Geometrie (DG).....	5
Französisch zusätzlich (Fz)	6
Italienisch zusätzlich (ITz).....	6
Spanisch zusätzlich (SPAz).....	6
II) Ein- oder zweijährig wählbar	7
Biologie (BIUB).....	7
Chemie (CH)	8
Contemporary Art Theory (CAT)	9
Geschichte und Politische Bildung (GPB)	9
Informatik Plus (INF+).....	10
Mathematik (M).....	11
Physik (PH).....	12
Psychologie und Philosophie (PUP).....	12
III) Nur einjährig wählbar	14
Arbeitswelt und Wirtschaft: Nur EBC*L	14
Atelier reloaded (KuG).....	14
Konfliktmanagement und Kommunikation (KoKo)	14
Kreative Klangwelten: Songwriting und Musikproduktion (KrMu).....	15
Kreatives Schreiben (KrS)	16
Mediengestaltung (MeGe).....	16
MED-Aufnahmetest (BIUB).....	17
Professional English for Uni and Work (E)	17
Religion.anders (RK).....	19

Robotik (Robo)	19
Spanisch vertiefend (SPAv).....	20
Speech and Debate (E)	20
Sport und Gesundheit (SpG)	21

I) Verpflichtend mehrjährig zu wählen

Arbeitswelt und Wirtschaft: EBC*L und Junior Company

Im Mittelpunkt des 2-jährigen Wahlpflichtfaches steht die Vermittlung und praktische Umsetzung von Wirtschaftskompetenz. Ziel ist es, euch ökonomisches Denken und Handeln zu vermitteln und, bedingt durch den stetigen Wandel innerhalb der Arbeitswelt, den Weg in die unternehmerische Selbstständigkeit zu erleichtern.

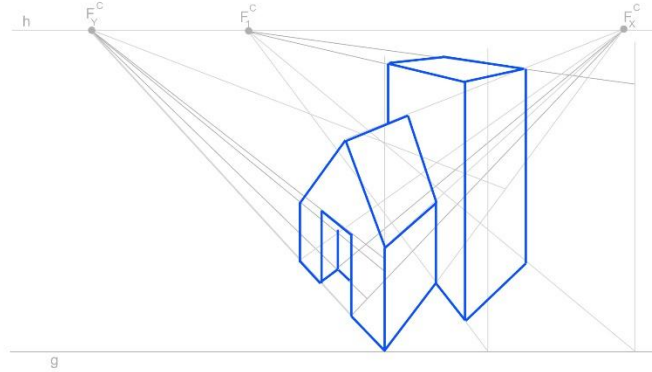
Gleichzeitig erwerbt ihr das international anerkannte European Business Competence*Licence der Stufe Betriebswirtschaft (Kosten: ca. 140€ Arbeitsunterlagen + Prüfungsgebühr) sowie ein Zertifikat über die Teilnahme und Führung eines Junior Unternehmens im Rahmen des Junior Projekts der Wirtschaftskammer.

Aufbau:

Im ersten Lernjahr (6. Klasse) werden die theoretischen Grundlagen für das Führen eines Unternehmens gelegt. Hierbei erfährt ihr alles zu den Themen Unternehmensziele und Kennzahlen, Jahresabschluss, Kostenrechnung und Profit-Center-Rechnung, Businessplan sowie Wirtschaftsrecht, Kaufvertrag und Insolvenzrecht. Am Ende steht die EBC*L Prüfung, deren Bestehen euch grundlegende betriebswirtschaftliche Kernkompetenzen (vergleichbar mit der betriebswirtschaftlichen Teilprüfung einer Lehrabschlussprüfung) bescheinigt.

Im zweiten Lernjahr (7. Klasse) gründet ihr euer eigenes Unternehmen, eine Junior Company. Ihr bietet selbst entwickelte Produkte und Dienstleistungen auf dem realen Markt an. Dabei durchläuft ihr alle Phasen eines realen Wirtschaftsprojekts von der Ideenfindung und Teambildung über Planung, Produktion, Marketing und Verkauf bis hin zum Geschäftsabschluss. Die Mitarbeiter arbeiten selbständig im Team und erfüllen alle unternehmerischen Aufgaben. Der Kreativität sind hierbei kaum Grenzen.

Darstellende Geometrie (DG)



Hast du Interesse an Geometrie?

Willst du die geometrische Denkweise kennenlernen?

Zentrale Anliegen der Darstellenden Geometrie sind die Schulung des Raumvorstellungsvermögens und die Befähigung zu räumlichem Denken. Diese Kompetenzen sind in vielen Berufen unverzichtbar und werden daher oft bei Einstellung-/Eignungstest geprüft. (z.B. Medizin-Aufnahmetest)

Räumliche Problemstellungen werden in DG mit Papier und Bleistift oder mit professioneller 3D-CAD-Software gelöst.

Du kannst DG für 2 Jahre mit je 2 Wochenstunden in der 7. und 8. Klasse wählen. Es gilt der gleiche Lehrplan wie beim Pflichtgegenstand DG im Realgymnasium; somit gibt es auch Hausübungen und Schularbeiten. Dadurch erlangst du allerdings auch die Studienberechtigung in einigen naturwissenschaftlichen und technischen Studien wie Maschinenbau, Architektur, Bauingenieurwesen, u.v.m. (Entfall der Ergänzungsprüfung). Ebenso hast du die Möglichkeit, in DG schriftlich und/ oder mündlich zu maturieren. Da der Gegenstand als Mehrschulenkurs geführt wird, lernst du auch Schülerinnen und Schüler anderer Schulen kennen.

Und last but not least – die eigene erfolgreiche und saubere Darstellung komplexer Körper wird dich einfach nur erfreuen!



Französisch zusätzlich (Fz)

Die Informationen für Spanisch gelten sinngemäß auch für das Wahlpflichtfach Französisch.

Italienisch zusätzlich (ITz)

Die Informationen für Spanisch gelten sinngemäß auch für das Wahlpflichtfach Italienisch.

Spanisch zusätzlich (SPAz)

¡Hola y bienvid@ al mundo del español!

Du kannst noch nicht Spanisch und möchtest es gerne lernen?
Du interessierst dich für andere Länder und Kulturen?
Dir bereitet es Freude, eine neue Sprache zu erlernen?

Dann bist du im Wahlpflichtfach Spanisch genau richtig!

Das Wahlpflichtfach Spanisch erstreckt sich über drei Jahre und muss also in der 6., 7. und 8. Klasse zu je zwei Wochenstunden besucht werden. Ziel ist es, am Ende der 8. Klasse eine gute Basis zu haben, um bei Reisen und im späteren Studium oder Beruf auf Spanisch kommunizieren zu können. SchülerInnen, die das Wahlpflichtfach besuchen, können auch im Fach Spanisch mündlich maturieren (Niveau A2).

Im Wahlpflichtfach Spanisch liegt der Schwerpunkt auf dem Sprechen sowie auf dem Erlernen von Grundwortschatz und Grammatik. Auch die spanischsprachigen Länder und Kulturen sind Teil des Unterrichts. Die SchülerInnen haben immer wieder die Möglichkeit, eigene Themenwünsche einzubringen. Das Wichtigste ist die Freude am Erlernen der Sprache ohne Stress und Druck.

Hast du gewusst, dass Spanisch weltweit die zweitmeistgesprochene Sprache ist? Spanisch zu erlernen hat viele Vorteile, denn diese Sprache wird nicht nur in Spanien, sondern in mehr als 20 Ländern gesprochen, und ist auch wirtschaftlich wichtig.

Nütze die Chance eine neue Sprache zu erlernen und melde dich an!

¡Hasta pronto!

II) Ein- oder zweijährig wählbar

Biologie (BIUB)

ZIELE:

- Förderung der Aufgeschlossenheit für biologische und ökologische Fragen
- Entwicklung einer fundierten Grundhaltung als Entscheidungshilfe im Problemkreis Gesellschaft und Umwelt
- Ausbau spezieller Interessen der Schüler, auch in Hinblick auf spätere Berufsziele
- Vertiefendes Verständnis wissenschaftlicher Fragestellungen und Arbeitsweisen der Biologie
- Fähigkeit zum selbständigen Einsatz geeigneter Geräte und Instrumente
- Einblicke in die Berufs- und Arbeitswelt

LERNINHALTE:

Teil A:

Grundlagen naturwissenschaftlicher Arbeit-Mikroskopie

Tierische und pflanzliche Präparate

Neobiota

Neophyten und Neozoen näher betrachtet

Das Joanneum als Ort des Lernens

Biodiversität, Kommunikation, Tarnung, Täuschung, Bewegung, Pflanzenverbreitung

Inhaltsstoffe unserer Nahrung

Regionale Produkte, Gütesiegel, Ernährungsformen, Nahrungsmittelunverträglichkeiten

Blut

Blutgruppensysteme, Laborbefunde, Sektion Herz, Blutspende, Kreislaufsysteme

Nachhaltigkeit

Die 17 Nachhaltigkeitsziele, Workshops und Exkursionen, Upcycling, Siegel, Mülltrennung, Inhaltsstoffe von Alltagsprodukten

Teil B:

Gifte aus der Natur

Funktionen der Gifte in verschiedenen Lebewesen, chemischer Aufbau, Wirkung und Verwendung

Ökologie

Gewässer: Fischsektion, Gewässergüte, Kläranlage, Boden: Aufbau, Lebewesen, Gefährdung

Pilze und Bakterien

Lebensweise, Aufbau, Entwicklung, Arten, Funktionen, Nährböden

Sinnesorgane

vertiefender Aufbau des menschlichen Auges, Sektion, Geruchs. Und Geschmackssinn

Der menschliche Körper und seine Krankheiten

Zähnen: Aufbau, Entwicklung, Zahnerkrankungen, Haut. Sinne, Krebs, UV-Schutz, Sonnencremen

Heimische Tierformen

Systematik der Tierwelt, Reptilien, Amphibien Vögel, Insekten und Spinnentiere, Workshops und Exkursionen, Rote Listen

Chemie (CH)

Das Wahlpflichtfach Chemie - als Ergänzung zum Chemieunterricht der siebenten und achten Klasse - beschäftigt sich hauptsächlich mit den folgenden Themenbereichen, wobei verstärkt experimentell gearbeitet wird:

- **Arbeitstechniken:** Handhabung verschiedener Geräte bzw. Messgeräte
- **Trennmethoden:** Fällung, Destillation, Chromatographie,
- **Analytik:** Nachweis anorganischer Ionen & funktioneller Gruppen organischer Stoffe
Moderne Analysenmethoden (Laborbesuch)
- **Lebensmittel:** Nährstoffe, Wirkstoffe, Zusatzstoffe wie Farbstoffe, Enzyme ...
- **Pflanzen & Früchte:** Inhaltsstoffe, gesundheitliche Aspekte
- **Chemie des Kochens:** Kochvorgänge aus Sicht eines Chemikers
- **Waschmittel & Alternativen:** Nachweis unterschiedlicher Inhaltsstoffe und deren Wirkung
- **Kosmetika:** Herstellung kosmetischer Produkte (Seifen, Cremes, Badesalze, Lotionen,)
- **Kunststoffe des Alltags:** Synthese von Kunststoffen, Untersuchung von Kunststoffverpackungen, Biokunststoffe
- **Sucht- & Genussmittel:** hs. Theorie, ev. Lehrausgang und Vorträge
- **Wasser, Boden, Luft:**

Contemporary Art Theory (CAT)

„Wer nicht denken will, fliegt raus!“, meinte einst der Künstler Joseph Beuys zu seinen Studierenden, und auch für das Wahlpflichtfach CAT (1- oder 2-jährig wählbar) ist dieses Zitat Programm. Wir beschäftigen uns mit **zeitgenössischer Kunst und ihren Formen**. Um Kunst zu verstehen, bedarf es verschiedener Zugänge – auch theoretischer. Wie in einem Salon sprechen und diskutieren wir über die Bedeutsamkeit von Kunst für die Gesellschaft und für unser Leben. Zusätzlich gibt es

- Ausstellungsbesuche
- Galerienrundgänge
- Künstler:innengespräche
- Exkursionen – angedacht für 2024 Biennale in Venedig

Um zeitgenössische Formen von Kunst zu verstehen, ist es mitunter auch notwendig Streifzüge durch die Kunstgeschichte zu unternehmen sowie historische und gesellschaftspolitische Zusammenhänge herzustellen. Auf die Interessen der Teilnehmer:innen wird Rücksicht genommen, gerne können Schüler:innen Themenvorschläge einbringen.

Themen im Überblick:

- Kunst und Schönheit
- Kunst und KI
- Kunst und Religion
- Kunst und Politik
- Kunst im öffentlichen Raum
- Kunst als Skandal

In einer angenehmen Atmosphäre schaffen wir einen Denkraum, um über wichtige Fragen unserer Zeit anhand aktueller Kunstbeiträge zu diskutieren. Kritische Denker:innen sind herzlich willkommen!

Geschichte und Politische Bildung (GPB)

Das Wahlpflichtfach ist für ein Jahr konzipiert und will die Arbeit in historischen Berufen näherbringen, vor allem aber die unterschiedlichen Interessen der Schüler und Schülerinnen mit einbeziehen.

Dabei werden Themenbereiche kompetenzorientiert erarbeitet. Dies bedeutet, Schüler und Schülerinnen sollen in der Lage sein, selbstständig die an sie gestellten Anforderungen hinsichtlich der historischen und politischen Kompetenzen zu erfüllen.

Unter diesen Kompetenzen versteht man die historische Frage-, Methoden-, Re/De-Konstruktions-, Orientierungs- und Sachkompetenz sowie die politische Urteils- und Handlungskompetenz.

Mögliche Themenbereiche – Auswahl:

- Die Arbeit an historischen Lernorten praktisch erfahren, wie z.B.: Museen, Archive, Bibliotheken, Ausgrabungen, Gedenkstätten, Denkmäler....
- Mitarbeit an Forschungsprojekten (so möglich)
- Steirische Landeskunde und die Geschichte Österreichs
- Historische Filme analysieren
- Bedeutende historische Persönlichkeiten und Zeitzeugen
- Kunst und Kultur zwischen freier Ausübung und Mittel der Macht/Politik
- Staats- und Rechtskunde
- Urteilsbildung zu aktuellen politischen Themen
- Außereuropäische Kulturen
- Auswahl und Bewertung historischer und/oder politischer Informationen (Internet, TV-

Dokumentationen ...)

- Politische Systeme im Vergleich
- Die (zugewiesene) Rolle von Kindheit und Jugend im Wandel

Informatik Plus (INF+)

In einer zunehmend digitalisierten Welt ist das Verständnis von Informatik und Technologie wichtiger denn je, die Informatik begleitet uns tagtäglich in fast allen Lebensbereichen. Informatikkenntnisse sind in nahezu allen Berufsfeldern gefragt, Programmierkenntnisse sind in allen naturwissenschaftlichen und vielen anderen Studienzweigen von Vorteil. Der Unterricht findet in kleinen Gruppen statt und ermöglicht es, auf Neigungen und Wünsche der Schüler:innen einzugehen.

Im Wahlpflichtfach können folgende Themen je nach Interesse behandelt werden:

- Robotik in der Programmiersprache Python
- Audio- und Videobearbeitung mit Programmen wie Reaper und DaVinci Resolve
- Erstellung von 3D-Grafiken mit Blender
- Spieleprogrammierung, z.B. Jump and Run-Spiele

- Vertiefung der Kenntnisse über Betriebssysteme (Windows, Linux)
- Webprogrammierung: dynamische Internetseitenerstellung mit HTML, CSS, PHP, MySQL und JavaScript
- Einblick in die Funktionsweise von Hardware
- Weiterführende Programmierung mit Python in Hinblick auf naturwissenschaftliche Studienfächer
- Grundlagen der objektorientierten Programmierung mit Java
- Kodier- und Komprimierungsverfahren
- Kryptographie
- Erstellung von Algorithmen für verschiedene Sortierverfahren
- Grundlagen elektronischer Schaltungen
- Auswirkungen der IT auf die Gesellschaft sowohl auf globaler als auch persönlicher Ebene und ethische Fragen, die damit verbunden sind.

Mathematik (M)

Wir sind von Mathematik umgeben: Sie erst ermöglicht dein Smartphone, mit ihrer Hilfe werden die Gewinner von Wahlen ermittelt, und sie gestattet uns Flüge zu fremden Planeten.

Aber was steckt jeweils dahinter? Wie und wieso funktionieren diese Dinge?

Im Wahlpflichtfach Mathematik beschäftigen wir uns einerseits mit philosophischen Fragen, um dem Geheimnis der Mathematik etwas auf die Spur zu kommen. Andererseits gewinnen wir Einsichten in ein wichtiges Grundlagenfach technischer und wirtschaftlicher Studienrichtungen, die zunehmend an Bedeutung gewinnen.

Der Unterricht in kleinen Gruppen gestattet es dabei, auf deine Neigungen und Wünsche einzugehen. Im Zentrum stehen Vorträge und Diskussionen, Schularbeiten werden keine geschrieben.

Beispiele für Inhalte:

Zahlen: Wer hat die Zahlen erfunden? Gibt es wirklich unendlich viele Primzahlen?

Beweise: Wie und wieso beweist man in der Mathematik?

Ungelöste Probleme: Was weiß man bis heute nicht?

Vierfarbenproblem: Kann man jede Landkarte mit nur vier Farben kolorieren?

Kryptografie: Wie können Nachrichten verschlüsselt werden?

Matrizen: Wie kann man mit vielen Zahlen auf einmal rechnen?

Spieltheorie: Kann unser menschliches Verhalten mathematisch beschrieben werden? Welche Rolle spielt dies in den Wirtschaftswissenschaften?

Wahlarithmetik: Wie werden die Gewinner von Wahlen ermittelt?

Computergrafik: Welche Mathematik steckt hinter Computerspielen?

Optimierung: Wie bestimmt man kürzeste Wege und minimale Transportkosten?

Steuersysteme: Wie wird ermittelt, wie viel an Steuern man zu zahlen hat?

Natur: Gibt es mathematische Prinzipien in der Natur?

Physik (PH)

Der Unterricht soll durch Experimente, für die im regulären Unterricht oft zu wenig Zeit bleibt, und durch weiterführende und anspruchsvollere Beispiele erweitert werden. Großer Wert wird auf eigenständiges Arbeiten bis hin zur Einführung in wissenschaftliches Arbeiten gelegt.

Schwerpunkte sind in den Bereichen Astronomie, Meteorologie, Medizin, Elektronik, Relativitätstheorie, Laser und Solarenergie vorgesehen, Themenerweiterungen nach Interessenslagen sind möglich.

Besonderes Augenmerk ist auch auf mögliche Querverbindungen zu anderen Gegenständen sowie zur Technik und Umwelt zu legen.

Für Schüler, die an ein naturwissenschaftliches Studium (z.B. auch Medizin) denken, ist dieses Wahlpflichtfach zu empfehlen.

Psychologie und Philosophie (PUP)

A: Themenbereiche aus Psychologie:

Was ist der Mensch? Körpersprache, Instinkte, Kommunikationsformen, Macht, Manipulation ...

Krank. – Krank? Seelische Probleme, Diagnose und Therapieformen ...

Tiefenpsychologie: Der Aufbau unserer Persönlichkeit, Traumtheorien, tiefenpsychologische Schulen neben Freud ...

Rätsel Intelligenz: Lernstile, überdurchschnittlich Begabte – Grenze zwischen Genie und Wahnsinn, Demenz...

Vom ungeborenen Kind bis zum Erwachsenen: Fragen zur Entwicklung und Erziehung, kritische Phasen in der Kindheit und im Jugendalter, Jugendkulturen, Sexualität, Familie, Geschwisterpositionen.....

Interaktion in der Gruppe: Teamarbeit, Gruppendynamik, Kooperation...



Formen psychologischer Beratung: Beratungszentren, Krisenintervention, sozialpsychologische Dienste, Konfliktlösungsstrategien...

B: Themengebiete aus Philosophie:

Mensch und Freiheit: wie frei ist der Mensch? Freiheit und Verantwortung, moralische Normen und ihre Rechtfertigung, der Sinn des Lebens...

Der Mensch und die Technik: Technik als Fortschritt, Technische Eingriffe und ihre ethischen Konsequenzen, Veränderung des Menschenbildes durch die Technik...

Religionsphilosophie: Bedeutung und Gehalt religiöser Erscheinungsformen, Religionskritik..

Geschlechtsspezifisches Menschenbild: Frauen/Männer-Menschen anderer Art? Männlich/Weiblich: Ergebnisse frühkindlicher Prägung?

Schönheit und Ästhetik: Ist Schönheit objektivierbar? Was ist Kunst? Lifestyle...

Macht und Recht: Was ist Gerechtigkeit? Autorität und Einfluss, Rechtssysteme, politische Philosophie...

Sprache und Wirklichkeit: Die Bedeutung des Wortes, Sprache und Lebensform, Sprachentwicklung...

III) Nur einjährig wählbar

Arbeitswelt und Wirtschaft: Nur EBC*L

Infos dazu in Abschnitt I)

Atelier reloaded (KuG)

„Alle Menschen haben die Anlage, schöpferisch tätig zu sein. Nur merken es die meisten nie (Truman Capote/ US-amerikanischer Schriftsteller, 1924- 1984).“

Das Fördern der eigenen Kreativität, die Experimentierfreudigkeit und die individuelle Suche nach dem persönlichen Ausdruck stehen beim neuen Wahlpflichtgegenstand KuG im Vordergrund.

Hauptaugenmerk wird auf das praktische Tun gelegt. Wir begeben uns auf eine Reise durch die Bereiche Bildende Kunst, Visuelle Medien, Architektur und Design. Dadurch wird ein individuelles Arbeiten mit unterschiedlichen Materialien und Techniken, die zeit- und materialaufwendiger sind, möglich. Das ergibt auch den Raum für Formate, die im Regelunterricht unmöglich sind.

Daher werden Blockungen angedacht, die der vertieften Auseinandersetzung eher entgegenkommen und auch aktuelle Ausstellungen, Architekturrundgänge und Besuche in Künstlerateliers miteinschließen.

Darüber hinaus wird im praktischen Arbeiten auf Bildsprache, Komposition und Design vertieft eingegangen, wodurch Entwicklungen und Zusammenhänge von Form und Funktion und deren gesellschaftliche Bedeutung näher beleuchtet werden.

Bei den visuellen Medien wird besonders auf deren Informationen, verschlüsselte Aussagen sowie

Manipulationsmöglichkeiten durch Bilder eingegangen. Auch die emotionale Ebene wird dahingehend analysiert.

Architektonische Konzepte werden exemplarisch analysiert, im Hinblick auf Technik und Konstruktion erforscht und mit experimentellen Zugängen zu individuellen Lösungen modellhaft umgesetzt. Da der neue Wahlpflichtgegenstand KuG in seiner neuen Form einjährig gehalten wird, fällt ein Hinarbeiten auf eine mögliche Matura weg und es kann vermehrt auf die persönlichen Interessen der Teilnehmenden eingegangen werden.

Konfliktmanagement und Kommunikation (KoKo)

Das Wahlpflichtfach „Konfliktmanagement und Kommunikation“ befasst sich mit der Theorie und Praxis des Konfliktlösens. Die teilnehmenden Schüler:innen erlernen die Techniken der Mediation (=Konfliktlösung) und werden im Zuge des Wahlpflichtfachs zu Peer-Mediatoren:innen ausgebildet. Sie können dann während des Schuljahres innerhalb der Oberstufe als Peer-Mediatoren:innen tätig sein und somit das Schulgeschehen aktiv beeinflussen und zu einem positiven Schulklima beitragen.

Wie läuft die Arbeit als Peer-Mediator:in in der Schule ab? Schüler:innen der Oberstufe können sich bei Problemen/Streitigkeiten an die Peer-Mediatoren:innen des Wahlpflichtfachs wenden. Die Peer-Mediatoren:innen begleiten die Schüler:innen im Prozess der Konfliktlösung, aber lösen den Konflikt nicht für die Konfliktparteien.

Ein weiterer großer Fokus im Wahlpflichtfach wird die zielführende Moderation von verschiedenen Gesprächen sein. Dies werden wir immer wieder aktiv üben (z.B. in Rollenspielen) und so die Rhetorik, wie auch zielführende Fragetechniken, weiterentwickeln und schulen.

Am Ende erhalten die Schüler:innen ein **offiziell anerkanntes Zertifikat** vom ÖBM (österreichischer Bundesverband für Mediation) über ihre absolvierte Ausbildung als Peer-Mediator:in.

Warum solltest du das Wahlpflichtfach „Konfliktmanagement und Kommunikation“ wählen?

- Du wirst dich selbst besser kennenlernen
- Du erhältst einen Einblick in die Psychologie des Streitens
- Du lernst, was Konflikte sind und Strategien, um sie zu lösen
- Du lernst, wie man anderen dabei hilft, Konflikte zu lösen
- Du lernst mehr über zielgerichtete Gesprächsführung und Moderation von Gesprächen
- Lustige (Rollen-)Spiele sind immer wieder Teil des Programms
- Du bist aktiv als Peer-Mediator:in in der Schule tätig
- Du kannst aktiv das Schulgeschehen und das Schulklima positiv beeinflussen
- Mediationskenntnisse können nicht nur im Privatleben sehr wertvoll sein, sondern sind auch im Berufsleben sehr gefragt
- ein Zertifikat über eine absolvierte Mediationsausbildung macht sich super im Zeugnis, Lebenslauf oder bei Bewerbungen

Kreative Klangwelten: Songwriting und Musikproduktion (KrMu)

Im Wahlpflichtfach *Kreative Klangwelten: Songwriting und Musikproduktion* entdecken musikinteressierte Schülerinnen und Schüler, wie aus einer ersten Idee ein eigener Song entsteht. Sie lernen, ihre Stimme bewusst einzusetzen, mehrstimmig zu singen und als Ensemble zu arbeiten. Gleichzeitig erhalten sie praktische Einblicke in moderne Musikproduktion – von der Aufnahme im Studio über das Schreiben eigener Songs bis hin zu Mixing und Mastering.

Was die Schüler:innen erwartet:

- Erarbeiten und Singen eigener und bekannter Songs
- Kreatives Schreiben von Texten und Melodien
- Grundlagen der Musiktheorie und Komposition
- Praktisches Arbeiten im Tonstudio
- Umgang mit Digital Audio Workstations (DAWs)
- Aufnahme, Schnitt, Mixing und Mastering
- Gemeinsame Projektarbeit – bis hin zur Veröffentlichung eigener Songs auf Streamingplattformen

Welche Kompetenzen gefördert werden:

- Kreativität und musikalische Ausdrucksfähigkeit
- Stimmtraining und Ensemblearbeit
- Technikkompetenz im Bereich Audio & Studio
- Teamarbeit, Kommunikation und Projektmanagement
- Selbstständiges, verantwortungsvolles Arbeiten
- Analytisches Hören und musikalische Reflexion

Dieses Wahlpflichtfach verbindet praktische Musikaarbeit mit modernster Studioteknik und fördert so sowohl künstlerische als auch digitale Fähigkeiten. Es eignet sich ideal für alle, die gerne singen, komponieren, schreiben oder Musik aufnehmen möchten – von ersten Ideen bis zum fertigen Hit.

Kreatives Schreiben (KrS)

Das Wahlpflichtfach “Kreatives Schreiben” ist bilingual (deutsch und englisch) und richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die bereits vor dem Kurs an der Produktion von kreativen Texten jeglicher Art interessiert sind und ihre Fertigkeiten und ihr Wissen in diesen Bereichen vertiefen und trainieren wollen. Dieses Fach beschäftigt sich mit Plot-Entwicklung und -strukturierung, Charakterentwicklung, Charaktermotivation sowie dem Verfassen von authentischen Dialogen. Zusätzlich zum Schreiben von Texten wird auch aktiv Feldforschung betrieben und Texte unterschiedlicher literarischer Gattungen gelesen und besprochen. Ein gewisses Vorinteresse am kreativen Schreiben sowie die Freude am Arbeiten mit Wörtern und Texten sind in diesem Kurs daher eine absolute Grundvoraussetzung. Als Endprodukt in diesem einjährigen Wahlpflichtfach wird es ein vom gesamten Kurs erstelltes digitales Literaturmagazin geben, worin literarische Werke, deren Themen und Genre völlig frei wählbar sind, veröffentlicht werden.

Mediengestaltung (MeGe)

Im einjährigen Wahlpflichtfach Mediengestaltung wird auf die vielfältigen Formen des digitalen Mediendesigns eingegangen. Es werden Themenbereiche wie fortgeschrittene Bildbearbeitung, 3D Modellierung, Audibearbeitung und Videoschnitt behandelt. Weiters beschäftigen wir uns mit Desktop-Publishing zur Gestaltung von umfangreicheren Druckwerken und der Konzeption und dem Aufbau von Websites. Als Abschlussprojekt wird eine Website erzeugt, die möglichst viele Aspekte des Mediendesigns abdecken soll.

MED-Aufnahmetest (BIUB)

Viele SchülerInnen sind an einem Medizinstudium nach der Reifeprüfung interessiert. Es ist dazu ein Aufnahmetest nötig, der sich aus verschiedenen theoretischen Grundlagen aber auch kognitiven Bereichen zusammensetzt, daher werden in diesem Wahlpflichtfach diese Themen aufgegriffen und sowohl die über die Reifeprüfung hinausgehenden erforderlichen Basiskenntnisse in Biologie, Chemie, Mathematik und Physik behandelt als auch für alle kognitiven Tests die wichtigsten Tipps und Tricks erarbeitet und anhand vieler Beispiele trainiert.

Grundkenntnisse:

Biologie (Evolution, Zelle, Molekularbiologie, Genetik, der menschliche Körper, Immunbiologie, Fortpflanzung und Entwicklung, Ökologie)
Chemie (Atombau, Mikrokosmos, Gasgesetze, Aggregatzustände, Periodensystem, chemische Bindung und Reaktion, chem. Gleichgewicht, Säure-Basen-Reaktionen, Redox-Reaktionen, Elemente und Verbindungen, organische Chemie, Naturstoffe)
Mathematik (Algebra, Einheiten, Zehnerpotenzen, Geometrie, Funktionen, Vektorrechnung)
Physik (Größen und Einheiten, Mechanik, Schwingungen und Wellen, Wärmelehre
Elektrizitätslehre, Optik, Atomphysik)

Kognitive Bereiche:

Lesekompetenz, Verständnis von Texten (Verständnis für komplexe Texte prüfen)
Figuren zusammensetzen (Ziel: räumliches Vorstellungsvermögen)
Gedächtnis und Merkfähigkeit (Allergieausweise erlernen, Ziel: Gedächtnis- und Merkfähigkeit prüfen, in zwei Teile gegliedert)
Zahlenfolgen (logisches Denken)
Wortflüssigkeit (bekannte Informationen schnell aus dem Gedächtnis abrufen)
Implikationen erkennen (logisches Schlussfolgern)
Emotionen erkennen (wie fühlt sich eine Person in bestimmten Situationen)
Soziales Entscheiden (in Alltags und Berufssituationen hineinversetzen können)

Für Zahnmediziner (wenn gewünscht):

Formen spiegeln und Draht biegen

Professional English for Uni and Work (E)

English being the most important language in international communication and academia, this course offers you the opportunity to work on specific aspects of the English language needed in your future professional and/ or academic careers. You will have the chance to practise, develop and refine your

already existing language skills, while at the same time focusing on language tasks that you will encounter outside school:

Um sich im internationalen Berufsfeld oder im akademischen Umfeld erfolgreich bewegen zu können, sind ausgezeichnete Englischkenntnisse unabdingbar. Das Wahlpflichtfach “Professional English for Uni and Work” bietet die Möglichkeit, sprachliche Fertigkeiten, die die Schüler*innen auf zukünftigen beruflichen und/oder akademischen Karrierewegen benötigen werden, zu entwickeln. Bereits vorhandene sprachliche Fähigkeiten werden im Rahmen des Unterrichts weiter ausgebaut beziehungsweise verfeinert.

Der Kurs setzt sich zum Ziel, die Schüler*innen sprachlich auf akademische und berufliche Situationen in internationalen sowie multikulturellen Settings vorzubereiten. Sie werden unter anderem Telefongespräche, Meetings und Verhandlungen auf Englisch abhalten und lernen, sich sprachlich in weniger formellen Kontexten, wie zum Beispiel Small-Talk-Situationen, adäquat auszudrücken. Außerdem werden im Zuge des Wahlpflichtfachs verschiedene Strategien und Techniken entwickelt, um sich selbst und eigene Ideen effektiv zu präsentieren.

Eine Reihe von businessrelevanten Themen wie z.B. Unternehmensethik, soziale Verantwortung und Interkulturalität werden ebenso im Unterricht behandelt. Die Schüler*innen werden sich damit auseinandersetzen, was Studium, Beruf und Arbeitgeber*innen voraussetzen und fordern, und welche Lern- und Stressmanagement-Strategien sie einsetzen können, um sowohl im Studienalltag als auch in der Arbeitswelt ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Beruf/Studium und Privatleben zu erreichen. Um den Schüler*innen Schlüsselqualifikationen zu vermitteln, die sie im digitalen Zeitalter brauchen, wird sich das Wahlpflichtfach auch mit dem Auffinden von vertrauensvollen Quellen und dem Evaluieren von Informationen beschäftigen.

Anforderungen und Beurteilung:

Folgende Formate werden eingesetzt: Paarbeiten/-diskussionen, Gruppenarbeiten/-diskussionen, Mini-Präsentationen, Job Interviews, Team-Building-Aktivitäten

Eine regelmäßige Teilnahme am Unterrichtsgeschehen und an den Aufgabenstellungen und Aktivitäten sowie das kontinuierliche Mitlernen neuer sprachlicher Strukturen und Vokabeln wird vorausgesetzt.

Religion.anders (RK)

Im Wahlpflichtfach religion.anders geht es in erster Linie um DICH, deine Interessen und Stärken. Zwei Stunden in der Woche bekommt ihr Raum mit uns gemeinsam an Inhalten zu arbeiten und Themen aufzugreifen, die ihr als wichtig erachtet, oder solche die sonst wo zu kurz kommen. Das müssen nicht zwingend religiöse Themen sein, aber ihr werdet sehen, dass vieles Verbindungen zur Religion aufweist und auch weltliche Themen stark von Religion(en) beeinflusst werden. Welche Themen wurden die letzten Jahre behandelt? Hier ein kleiner Überblick: Politik und Religion, Nahtoderlebnisse und Jenseitsvorstellungen, Verschwörungstheorien, Alkohol- und Drogensucht, Zölibat (sollen kath. Priester heiraten dürfen?), arm vs. reich (darf die Welt Milliardäre haben?), Satanismus, Homo Deus (der göttliche Mensch – wohin entwickeln wir Menschen uns?), Phobien, Sekten und vieles mehr.

Außerdem gibt es jährlich Schwerpunkte zu den Themen „Andere Religionen und Weltanschauungen“ und „Begegnung Judentum, Christentum und Islam“. Gerade durch das vermehrte Aufeinandertreffen von Menschen anderer Kulturen und Religionen in unserem täglichen Leben ist es besonders wichtig, sich auch mit *anderen religiösen Überzeugungen auseinanderzusetzen, um mit Angehörigen anderer Konfessionen bzw. Religionen respektvoll kommunizieren und kooperieren zu können*. Im Rahmen des Unterrichts werden wir verschiedene Religionen und Glaubensgemeinschaften aktiv und hautnah erleben wie beispielsweise bei einem Besuch der Grazer Synagoge und der Grazer Moschee oder beim City Walk: Auf jüdischen Spuren in Graz.

Robotik (Robo)

Im WPF Robotik wird an und mit Robotern gearbeitet. Roboter werden gebaut und programmiert.

Die Schüler:innen erlernen mittels einer graphischen Programmierumgebung einen Roboter einzurichten, Bewegungen zu implementieren und den Roboter in einer Umgebung zu steuern. In weiterer Folge werden die Schüler:innen das textbasierte Programmieren kennenlernen.

In projektorientierten Einheiten werden Roboter programmiert, die mit Sensoren (Ultraschall, Farbe, Licht...) Aufgaben erfüllen müssen. Nach der Fertigstellung wird sofort versucht, ob der Roboter seine vorgesehene Aufgabe meistert.

Spanisch vertiefend (SPAv)

¿Te gusta hablar español y quieres aprender más sobre la lengua y la cultura?

Das Wahlpflichtfach Spanisch vertiefend bietet SchülerInnen die bereits seit der 3.Klasse Spanisch lernen die Möglichkeit, sich intensiver mit der Sprache und der Kultur auseinanderzusetzen und eine gute Basis für die Matura zu erhalten.

Im Wahlpflichtfach Spanisch vertiefend nutzen wir die Möglichkeit

- soviel wie möglich zu sprechen
- in die Kultur der spanischsprachigen Welt einzutauchen (Traditionen, Speisen, Feste etc.)
- spanische Musik anzuhören
- Magazine oder kurze Bücher zu lesen
- (Kurz)filme oder Serien anzuschauen und zu besprechen
- spielerisch zu lernen
- Exkursionen zu machen (zB. Lateinamerikainstitut, spanisches Restaurant, Kino ...)

Die SchülerInnen haben auch die Möglichkeit, eigene Themenwünsche einzubringen.

Zusammengefasst liegt der Schwerpunkt des Wahlpflichtfaches Spanisch vertiefend auf der Kommunikation und auf dem Kennenlernen der Kultur.

Va a ser genial. ¡Apúntate!

Speech and Debate (E)

Das Wahlpflichtfach „Speech and Debate“ wird in englischer Sprache unterrichtet und richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die an öffentlichem Reden, Rhetorik und Debattieren, sowie tagesaktuellen Themen interessiert sind und ihre Fertigkeiten und ihr Wissen in diesen Bereichen vertiefen und trainieren wollen. Dieses Fach beschäftigt sich mit verschiedenen Formen des Präsentierens, öffentlichen Redens und Debattierens. Zusätzlich werden der Umgang und der Einsatz neuer Medien als Präsentations- und Informationsmittel behandelt. Im Zusammenhang damit beschäftigt sich dieses Fach auch mit Massenmedien, dem Phänomen der ‚Fake News‘ und der Verarbeitung dieser Informationen in Form von informierten Diskussionen, Präsentationen, Reden und Debatten.

In erster Linie ist der Kurs darauf ausgelegt, mit SchülerInnen das Sprechen und Präsentieren vor Publikum zu trainieren und effektive Techniken zur Erstellung, Darbietung und Durchführung erfolgreicher Präsentationen, Reden und Debatten zu entwickeln. So werden nicht nur Sprachproduktionsfähigkeiten entwickelt und gestärkt, sondern auch eine Reihe von Fertigkeiten, die es den SchülerInnen ermöglichen, den Anforderungen unserer Massen- und Multimediagesellschaft gerecht zu werden. In diesem Zusammenhang soll der Kurs den SchülerInnen auch helfen, Research Skills zu entwickeln um sich so mit aktuellen und relevanten Themen aus einer Vielzahl von Bereichen auseinanderzusetzen, die von Politik, Wirtschaft und Gesellschaft bis zu neuen Medien und Popkultur reichen.

Die SchülerInnen sollen außerdem ihr allgemeines und vortrags- sowie präsentationsspezifisches Vokabular in Englisch erweitern, aber auch den richtigen Einsatz ihrer Stimme, Sprache und Körpersprache lernen. Weiters erlernen sie effektive Techniken zur Strukturierung und Vorbereitung unterschiedlicher Rede- und Präsentationsgattungen und auch die Erstellung und den Einsatz wirksamer visueller Hilfsmittel (z.B. PowerPoint).

Ein weiteres Ziel des Kurses ist es, dass SchülerInnen sowohl formelle als auch informelle argumentative Debatten (sowohl alleine als auch in Teams) führen können, denn Debattieren ist nicht nur eine Aktivität, sondern trainiert eine Reihe von Fähigkeiten, mit denen die SchülerInnen sich kritisch mit der Welt auseinandersetzen können.

Sport und Gesundheit (SpG)

Das Ziel des Unterrichts im Gegenstand Sport und Gesundheit ist das vertiefte und kritische Verständnis der Themen Erhaltung der Gesundheit durch Sport und Ernährung, sowie die Auseinandersetzung mit Fragen zur Gestaltung eines nachhaltigen und gesunden Lebensstils.

Die Schülerinnen und Schüler sollen Kenntnisse über sportphysiologische und sportpsychologische Grundlagen und ihre Wirkung auf den Körper erwerben und diese speziellen Kenntnisse für ihr eigenes Leben umsetzen lernen.

Themenbereiche:

- I. **Gesundes Sporttreiben:** Basis für ein gesundes Leben (Veränderung des Körpers durch Training, Auswirkung auf Herz-Kreislaufsystem, Muskulatur, Mentaltraining, Motivation, psychologische Auswirkungen von Sport, Auswirkungen von Sport auf die Gesundheit, Folgen von Bewegungsmangel)

- II. **Sport und Ernährung:** Ernährungsformen unter dem Blickwinkel der Sportausübung, Nahrungsergänzungsmittel und Sportgetränke, Gewichtsregulierung, Diäten
- III. **SUCHTMITTEL:** Suchtmittel im Wandel der Zeit
- IV. **BEWEGUNGSMANGEL:** Ursachen und Arten von Bewegungsmangel, Gegenmaßnahmen
- V. **HALTUNGSPRÄVENTION:** Auseinandersetzung mit dem Thema Haltung, Übungen,
- VI. **SCHLAF & SPORT:** Sinn und Bedeutung des Schlafes, Strategien bei Problemen
- VII. **NACHHALTIGKEIT:** Der eigene Lebensstil und seine Auswirkungen
- VIII. **Praxis:** Kennenlernen von verschiedenen sportmotorischen Tests; Besuchen von Vorträgen und Institutionen
Grundsätzlich soll die Selbsterfahrung am eigenen Körper im Mittelpunkt stehen (z.B. durch Muskelfunktions- und Ausdauer tests; Maßnahmen zur Gesundheitsförderung; Stressabbau durch sportliche Betätigung und Entspannungstechniken